

Editorial



Du 11 au 13 juin, Pézenas « Ville de Molière » vous invite à la 2^{ème} édition de son festival « Molière dans tous ses éclats » sur le thème des Fêtes à la Cour du Prince de Conti.

Sur les places et dans les hôtels particuliers du cœur historique de la cité, participez et savourez les nombreux spectacles qui vous sont proposés : théâtre sur tréteaux du répertoire de l'illustre auteur, théâtre de rue, concerts et bal baroques, jeux de la Cour de Louis XIV, escrime, embrasement, ...

Sur les pas de Molière, découvrez en famille la richesse et la complexité du plus célèbre des auteurs français et de son œuvre... Prenez plaisir à participer à cette fête du Théâtre dans le cadre exceptionnel de notre « Versailles du Languedoc ».

Merci à tous nos partenaires qui ont contribué à la richesse et à la diversité de cette nouvelle édition de « Molière dans tous ses éclats ».

Bon festival !

Alain VOGEL-ANGEL

Maire de Pézenas

En ouverture...

■ « Le roi danse »

Film de Gérard Corbiau (2000) avec Benoît Magimel dans le rôle titre.



« A quatorze ans, Louis XIV sait qu'il régnera un jour mais sait aussi que l'on fera tout pour l'empêcher de gouverner. Il en est complexé. Par la danse, où le jeune roi excelle, et grâce à la musique qu'il compose pour lui, Lully le révèle à lui-même puis au monde.

Louis devient le Roi-Soleil. Lully et Molière sont les grands ordonnateurs de la magie de son règne. Mais Lully aime le roi d'un amour fou et platonique et croit que celui-ci ne peut se passer de lui. Son aveuglement le perdra et Lully, après Molière, basculera dans la nuit. »

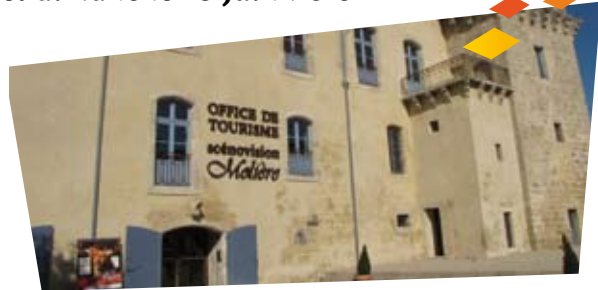
>> A voir au cinéma municipal Le Molière, Impasse Pillement, Cours Jean Jaurès.
Mercredi 9 juin, 18h30 - Jeudi 10 juin, 21h
Lundi 14 juin, 18h30.
Tarif unique 4,50€

■ Scénovision Molière

Au cœur du prestigieux Hôtel de Peyrat, le Scénovision Molière, parcours-spectacle en 5 actes et 5 salles, vous immerge dans l'ambiance XVII^e siècle à la découverte du tourbillon de la vie de Molière. Projections en relief, son spatialisé et décors exceptionnels vous transportent dans l'incroyable et inénarrable histoire de Jean Baptiste Poquelin, dit Molière...

> Place des Etats du Languedoc. 04 67 98 35 39
www.scenovisionmoliere.com

Tarif réduit vendredi 11, samedi 12 et dimanche 13 juin : 6 €



■ Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine

Ouvert en 2009 dans le prestigieux Hôtel de Peyrat, il vous livre les clefs de l'Histoire de Pézenas et de son exceptionnel patrimoine, tout au long d'une visite interactive, ouverte à tous. Découvrez en famille l'architecture d'un Hôtel particulier du XVII^e que vous pourrez visiter ultérieurement au cœur du centre historique.

Entrée libre



■ Lefauteuil de Molière au Musée de Vulliod Saint Germain

Classé « Musée de France », il est installé dans un splendide hôtel particulier au cœur du centre historique et présente de riches collections : dessins et toiles de Pillement, Bertin, Steinlen, armoires et mobilier languedociens du XVII^e, remarquable suite de tapisseries d'Aubusson relatant l'histoire d'Alexandre, faiences du XVIII^e...



Aujourd'hui, le fauteuil dans lequel Molière s'asseyait lorsqu'il séjournait à Pézenas et visitait son ami, le barbier Gély, est de retour.

Cette insigne relique, qui à travers l'histoire et la légende, rappelle ce que fut l'existence des comédiens de campagne au milieu du XVII^e, a retrouvé sa patrie d'origine. Vous pouvez l'admirer dans le cadre de l'exposition permanente « Molière dans un fauteuil », présentant certains aspects d'un Molière insolite.

> **Samedi 12 juin à 16h.**

Dans le cadre du festival, récital de harpe baroque par Doriane Cheminais. Entrée libre.
3, rue Albert-Paul Alliès. 04 67 98 90 59

■ Le Centre Ressources Molière

propose de nombreuses actions pédagogiques sur des thèmes s'articulant autour du Théâtre et du patrimoine de Pézenas et accueille les scolaires de la maternelle au lycée.

Dans le cadre du festival, il travaille avec les comédiens du Théâtre de l'Eventail sur les farces de Molière.

> Hôtel Flottes de Sébasan, place Gambetta.
04 67 09 48 65

Vos rendez-vous...

En 1653, à Pézenas Capitale des Etats du Languedoc, Molière devient comédien du Prince de Conti et la troupe de l'illustre Théâtre connaît ses premières heures de gloire. Aujourd'hui, l'esprit de Molière anime toujours la Ville qui propose 3 jours d'événements sur le thème des fêtes à la Cour du Prince de Conti et vous invite à participer à de nombreux spectacles, ouverts à tous, sur les places et dans les prestigieux hôtels de son Cœur historique.

■ Vendredi 11 juin

■ Soirée d'ouverture

de la 2^{ème} édition de
« Molière dans tous ses éclats »

>> 18h30, Parvis de l'Office de Tourisme

Vivez une partie d'échecs théâtralisée présentée par le Club d'échecs de Pézenas sur un échiquier géant.

Assistez aux démonstrations d'escrime par l'Académie d'Escrime de Pézenas.

Et tout au long de la soirée, retrouvez sur scène, dans la cour de l'Hôtel de Peyrat, les comédiens de la Cie Scènes d'Oc d'Olivier Cabassut, dans des saynètes du répertoire de Molière.

> Spectacle gratuit



Coup de projecteur



© Production Ecla Théâtre

Le Bourgeois Gentilhomme

Comédie ballet de Molière

Représentation exceptionnelle samedi 12 juin à 21h30 au Théâtre de Verdure du Parc Sans Souci, proposée par la Ville de Pézenas.

Une œuvre artistique complète dans la tradition des divertissements de Cour, mettant en scène 17 comédiens, danseurs, chanteurs sous la direction de Daniel Leduc.

« Le Bourgeois gentilhomme » brille au cœur de l'œuvre de Molière d'une aura particulière par son festolement d'humour, de brio, de drôleries et de fastes.

Pour une nouvelle fois divertir le roi et sa Cour, Molière a recours à un genre très à la mode à cette époque : la « comédie-ballet ».

Or, l'idée géniale de Molière avec « Le

Bourgeois gentilhomme » est d'imaginer une intrigue permettant au chant et à la danse de faire partie intégrante de la pièce, de se fondre harmonieusement dans l'évolution dramatique, et de ne jamais apparaître comme des pièces rapportées. On peut presque parler ici de spectacle total, mêlant la Poésie, la Comédie, la Musique, le Chant et la Danse.

Cependant, la prouesse technique qu'accomplit Molière dans la construction de sa pièce ne doit pas en occulter la dimension hautement comique. Là aussi, l'auteur, comme il a su mêler tous les arts, sait faire jouer tous les ressorts du rire.

A savourer absolument en famille.

Ce qu'on en dit...

« ... on ne peut qu'applaudir à cette brillante mise en scène de Daniel Leduc, qui montre toute la finesse de cette comédie-ballet : intermèdes musicaux et dansés parfaits,

coiffures baroques, costumes superbes, des comédiens qui portent haut toute la palette du comique de Molière. Saluons particulièrement le talent de Jean-Loup Bourel, qui excelle dans l'interprétation de Monsieur Jourdain, avec ses mimiques hilarantes, sa diction admirable... Un jeu d'acteur complet et un pur bonheur ! »

Télérama - 15/01/10

« Référence en matière de productions théâtrales pour le jeune public, la compagnie Ecla présente l'une des œuvres les plus connues de Molière. Le public est conquis par cette mise en scène signée Daniel Leduc, interprétée par dix-sept comédiens, chanteurs et danseurs. »

Direct soir - 29/01/10

Locations :

Office de Tourisme Pézenas Val d'Hérault, 04 67 98 36 40.

Tarifs de 18 à 22 €, réduit de 15 à 18 €, jeunes 10/17 ans de 10 à 13 €,

gratuit pour les enfants de moins de 10 ans.

Samedi 12 & Dimanche 13 juin

TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE DE 10H À 18H30...

Ateliers et spectacles gratuits :

■ **Théâtre de rue** avec 8 comédiens de la Compagnie Scènes d'Oc,

>>> dans les rues et les hôtels du centre historique

■ **Jeux de la Cour** : jouets en bois, jeux de cartes du XVII^e, ... par la Compagnie des Jeux,

>>> dans la Cour de l'Office de Tourisme

■ **Atelier de moulage de masque**, promenade en chaise à porteur, le fauteuil de Molière, ... par le Théâtre de Carton,

>>> Place Canabasserie

■ **Atelier de confection de chapeaux et de coiffes** par les costumières de Ramba Zamba,

>>> Place des Etats du Languedoc

Samedi 12 juin

À NE PAS MANQUER...

■ **« L'impromptu de Molière »**

saynètes par la Compagnie provisoire (J. Guill), >>> Place Gambetta, 11h, spectacle gratuit.

■ **« La Jalousie du Barbouillé »**

Théâtre sur tréteaux par le Théâtre de l'éventail, *Le Barbouillé*, qui a des doutes sur la fidélité de sa femme, Angélique, est trop heureux de lui fermer un soir la porte du logis, alors qu'elle a voulu se rendre à un bal. Elle le supplie en vain et feint de se donner la mort; il sort pour voir ce qu'il en est et se trouve à son tour à la porte, alors qu'arrive le père d'Angélique...

Après l'échec parisien de son « Illustre Théâtre », Molière entreprend de 1646 à 1658 une longue tournée en province

pendant laquelle il joue un certain nombre de farces, aujourd'hui perdues. Deux textes seulement nous sont parvenus, « La Jalousie du Barbouillé » et « Le Médecin volant », qui mettent en scène les plus grands rôles du théâtre de Molière à redécouvrir en famille.

>>> Place Gambetta, 15h, spectacle gratuit.

■ **Visite du Centre Historique**

Ville des Etats du Languedoc et résidence de ses Gouverneurs, laissez-vous conter Pézenas, accompagné d'un guide-conférencier.

>>> **Samedi 12 juin, 15h**, inscription Office de Tourisme (6€. Réduit : 5€)

■ **Récital de harpe baroque**

par Doriane Cheminais - concert gratuit.

>>> Musée de Vulliod Saint Germain, 16h

■ **« Le Médecin volant »**

Théâtre sur tréteaux par le Théâtre de l'éventail, *Lucile aime Valère et en est aimée. Mais son père veut la marier à un autre. Jouant la malade, elle espère trouver un docteur complaisant qui lui conseille de s'installer au grand air ; là, son amant pourra la rejoindre. Sganarelle, valet de Valère, devient médecin malgré lui...*

>>> Place Gambetta, 17h30, spectacle gratuit.

■ **« Molière sur la scène contemporaine »** Conférence de Brigitte Prost, Maître de conférences à Rennes 2, Professeur au Conservatoire de Rennes et au Théâtre National de Bretagne, d'après son livre « Le répertoire classique sur la scène contemporaine » aux éditions Presses Universitaires de Rennes.

>>> Salle de la Cheminée de l'Hôtel de Peyrat, 18h15
Entrée libre

... **À VOIR ABSOLUMENT EN FAMILLE**

■ **« Le Bourgeois Gentilhomme »**, comédie ballet sous la direction de Daniel Leduc.

>>> Théâtre de Verdure, 21h30

Dimanche 13 juin

À NE PAS MANQUER...

■ **Atelier d'escrime**

et démonstrations de duels

par l'Académie d'Escrime de Pézenas

>>> Hotel Flottes de Sébasan et Place Gambetta, de 10 à 18h, spectacle gratuit.

■ **« La Jalousie du Barbouillé »**

Théâtre sur tréteaux par le Théâtre de l'éventail,

>>> Place Gambetta, 15h, spectacle gratuit.

■ **« L'impromptu de Molière »**

saynètes par la Compagnie provisoire (J. Guill),

>>> Place Gambetta, 16h, spectacle gratuit.

■ **« Le Médecin volant »**

Théâtre sur tréteaux par le Théâtre de l'éventail, Place Gambetta, 17h30, spectacle gratuit.

■ **Concert baroque**

par l'Ensemble Arianna,

>>> Eglise Sainte Ursule, 18h30, entrée 15€/10 €

Soirée de clôture

■ **« Le voyage de Filiberto Tula »**

Concert théâtralisé dans l'Europe baroque de 1676, par la Compagnie Finis Africae. Un petit bijou baroque avec Isabelle Fallot, Jean Herrero et Lino Messina.

Spectacle tous publics

présenté au festival d'Avignon 2007 et 2008.

>>> Parvis de l'Office de Tourisme, 20h30, spectacle gratuit.

Le festival « Molière dans tous ses éclats » se terminera comme les fêtes de la Cour par un embrasement de la façade de l'Hôtel de Peyrat, et bien sûr en musique, à 22h.



Les Molière de l'été 2010

■ « Molière éclat d'été » :

Le festival se poursuit et vous donne rendez-vous vendredi 20 août pour « Molière éclat d'été » :

une représentation exceptionnelle de « **Tartuffe ou l'imposteur** » de Molière, par l'Atelier Théâtre Jean Vilar, dans une mise en scène jubilatoire de Patrice Kerbrat. L'occasion de retrouver en famille ce classique longtemps interdit lors de sa création qui aborde par la comédie et la satire un questionnement rationnel sur les abus et les dérives où peuvent mener la religion.

>> Vendredi 20 août 2010 à 21h30

au Théâtre de Verdure,

Renseignements et locations :

Office de Tourisme Pézenas Val d'Hérault,
04 67 98 36 40.

Tarifs de 18 à 22 €, réduit de 15 à 18 €, jeunes 10/17 ans de 10 à 13 €, gratuit pour les enfants de moins de 10 ans.



■ « Les femmes savantes » :

La Cie « du Jeu de Paume » propose tout au long de l'été de retrouver « Les femmes savantes » dans une mise en scène de Suzanne Donnadieu.

>> Rendez-vous les 10, 16, 24 et 28 juillet, 5 et 13 août, à 21h30

au Théâtre de Verdure - Tarifs 10 € et 6 €, gratuit pour les moins de 12 ans.

■ « L'illustre Théâtre » :

Tout au long de l'année, la Ville de Pézenas coproduit avec l'illustre Théâtre pièces et spectacles :

L'Avare : La troupe des Moutons Noirs revisite ce grand classique de Molière, pour vous présenter un Avare d'actualité aussi drôle qu'inquiétant, aussi fou que machiavélique. **>> Vendredi 2 juillet 2010 à 21h.**

Les Fourberies de Scapin : Octave s'est marié en secret avec Hyacinthe, une jeune fille pauvre au passé mystérieux et Léandre est tombé amoureux d'une prétendue égyptienne. Mais leurs pères, rentrent de voyage avec des projets de mariage pour leurs enfants ! Par la Cie des Scènes d'Oc

>> Tous les mercredis du 14 juillet au 25 août à 21h à l'illustre Théâtre, 22 Avenue de la Gare du Midi, Tarifs : 18€, 15€ (réduit), 10€ (enfants de moins de 10 ans) 04 67 980 991.

■ www.toutmoliere.net

Les amoureux de Molière peuvent visiter le site « www.toutmoliere.net », site de la Ville de Pézenas, conçu et élaboré par M. Gabriel Conesa, professeur à l'Université de Reims-Champagne Ardennes et maître d'œuvre des Colloques internationaux « les Biennales Molière de Pézenas » dont la prochaine édition se déroulera en 2011. Ce site référence sur l'œuvre de Molière est conçu dans un esprit de rigueur scientifique et il est destiné à un large public : aux étudiants ou lycéens qui recherchent des éléments d'information relatifs à Molière, aux curieux et aux amateurs de théâtre qui s'intéressent à notre dramaturge, et aux chercheurs qui y trouveront un certain nombre d'outils de travail.



Les partenaires du festival

« Molière dans tous ses éclats » 2010 est proposé par la Ville de Pézenas,

- Avec le cinéma municipal Le Molière
- L'Office de Tourisme Pézenas-Val d'Hérault
- Le Scénovision Molière
- Le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine
- Le Musée de Vulliod Saint Germain

En partenariat avec :

- L'Académie d'Escrime de Pézenas
- L'Echiquier Piscénois
- L'illustre Théâtre
- La Compagnie des Scènes d'Oc
- Le Théâtre de Carton
- Ramba Zamba
- Les Amis de Pézenas
- La Mironde dels Arts
- Le Centre Ressources Molière

Merci à Marc Barroyer pour la conception de l'échiquier géant et la mise en scène de la Ville.

Merci aux Associations et aux Compagnies de Théâtre de Pézenas avec lesquelles la Ville tisse un partenariat toujours plus fort et dont elle soutient les créations, fidèle à sa vocation de Ville d'Art et Ville de Culture.

Les lieux du festival

- Parvis ou Cour de l'Office de Tourisme Pézenas-Val d'Hérault, Hôtel de Peyrat, Place des Etats du Languedoc
- Salle de la Cheminée, 1^{er} étage de l'Office de Tourisme
- Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine, à l'Office de Tourisme, Place des Etats du Languedoc
- Scénovision Molière, à l'Office de Tourisme, Place des Etats du Languedoc
- Musée de Vulliod-Saint Germain, 3, rue Albert-Paul Alliès
- Cinéma municipal Le Molière, impasse Pillement, Cours Jean Jaurès
- Eglise Sainte-Ursule, rue Henri Reboul
- Hôtel Flottes de Sébasan, Place Gambetta
- Place Canabasserie, Centre Historique
- Place Gambetta, Centre Historique
- Théâtre de Verdure du Parc Sans Souci, chemin de la Faissine (parking mairie *Boby Lapointe*)



Un patrimoine à vivre

« Molière dans tous ses éclats » vous est présenté par la Ville de Pézenas

Infos et locations : Office de Tourisme Pézenas Val d'Hérault, Place des Etats du Languedoc, 04 67 98 36 40.

www.pezenas-tourisme.fr; www.ville-pezenas.fr